



BC21 ART AWARD 2017

Anne Speier mit dem BC21 BostonConsulting & BelvedereContemporary Art Award 2017 ausgezeichnet

Der mit 20.000 Euro höchstdotierte privat gestiftete Preis für zeitgenössische Kunst in Österreich wurde am Dienstag, 3. Oktober 2017 zum sechsten Mal durch das Beratungsunternehmen The Boston Consulting Group (BCG) und das Belvedere verliehen.

Jurystatement:

Anne Speier beherrscht mit atemberaubender Souveränität verschiedenartige künstlerische Sprachen, aus denen sie ihre eigenwillige subjektive Ausdruckform komponiert. Sie schöpft aus unterschiedlichen, auch einander widersprechenden Materialien, Stilen und Zeiten, um Gegenwart und Zeitgenossenschaft zu artikulieren. In ihren ebenso mit innovativen digitalen Reproduktionsmitteln wie gleichzeitig klassisch per Hand hergestellten Gemälden und Skulpturen verdichten sich multiple Perspektiven unserer Wirklichkeit, die vom Verschwinden im Digitalen bedroht ist. Das Politische scheint abwesend zu sein, jedoch verweisen die radikale, auch surreale Subjektivierung der Künstlerin und die Gebrochenheit und Partikularität ihrer Figuren auf die inhärente kommunikative und gesellschaftliche Dimension ihres Werks.

Die Bilderwelt der Anne Speier ist in permanenter Migration begriffen. Es finden Bewegungen ins Digitale und wieder zurück in die reale Welt statt. Ihre Bilder sind keine Kritik an der Wirklichkeit, wie sie sich uns darstellt, sondern repräsentieren den Zustand einer sich ausdehnenden, aus dem Plasma des Digitalen sich ernährenden Emergenz, die einen Kritikbegriff, wie er den Neo-Avantgarden vorschwebte, hinter sich lässt. Man kann das bedauern oder gut finden – die Bilder von Anne Speier sind im wörtlichen Sinne computiert, also zusammengesetzt und somit nicht mehr auflösbar und nicht mehr hintergebar: für diese zeitdiagnostische Leistung hat Anne Speier den Boston Consulting & Belvedere Contemporary Art Award 2017 verdient.

Kurzbiografie:

Geboren 1977 in Frankfurt am Main, lebt und arbeitet Anne Speier gegenwärtig in Wien. Sie studierte an der Städelschule in Frankfurt am Main (2004-2008), sowie an der Universität für angewandte Kunst Wien (1999-2004). Ihre Arbeiten wurden in zahlreichen Einzelausstellungen gezeigt, u.a.: Galerie Meyer Kainer, Wien, AT; Silberkuppe, Berlin, DE; Galerie der Stadt Schwaz, Tirol, AT; What Pipeline, Detroit, USA; Neue Alte Brücke in Frankfurt a. M., DE; Vilma Gold, London, UK; HHDM, Wien, AT. In Gruppenausstellungen waren ihre Arbeiten u.a. Halle für Kunst Lüneburg; Künstlerhaus Bremen; Mavra, Paris; mumok, Wien; Gaudel de Stampa, Paris; Mot International, Brüssel; Garret Grimoire, Wien; Curated by ..., ... Veit Loers, Galerie Thoman, Wien; Black Bridge Off, Beijing; What Pipeline, Detroit; The Composing Rooms, Berlin. Anne Speier wurde von Cosima Rainer (Direktorin Galerie der Stadt Schwaz) für den BC21 Art Award 2017 nominiert.

Der internationalen Auswahljury gehörten heuer Marius Babias (Direktor Neuer Berliner Kunstverein), Zdenka Badovinac (Direktorin Moderna Galerija, Ljubljana), Francesco Manacorda (Künstlerischer Direktor V-A-C Foundation) sowie Stella Rollig (Generaldirektorin Belvedere und 21er Haus) an.



BC21 BostonConsulting & BelvedereContemporary Art Award

Der BC21 Art Award wurde 2007 von der BCG und dem Belvedere ins Leben gerufen und ist in Österreich lebenden und arbeitenden Künstlerinnen und Künstlern unter vierzig Jahren gewidmet. BCG arbeitet als eine weltweit führende Managementberatung auf dem Gebiet der Unternehmensstrategie mit Firmen aus allen Branchen und Regionen zusammen und ist heute an 90 Standorten in 50 Ländern vertreten. Etabliert wurde der BC21 Art Award anlässlich des zehnjährigen Jubiläums der BCG aus dem Bewusstsein heraus, dass Kunst das Potenzial in sich trägt, traditionelle Denk- und Handlungsweisen zu überwinden und so neue Dialoge zu eröffnen. Zuvor wurde die Auszeichnung an Constantin Luser (2007), Nadim Vardag (2009), Lucie Stahl (2011), Anna Witt (2013) und Nilbar Güreş (2015) vergeben. Sie gilt seit Jahren als Vorzeigebispiel für privates Kunstengagement auf höchstem Niveau. Ziel ist es, aufstrebenden Kunstschaffenden durch eine Ausstellung und eine Publikation sowie durch die Unterstützung einer renommierten Nominierungs- und Auswahljury zu internationaler Aufmerksamkeit und Vernetzung zu verhelfen.

Ausstellung und Katalog mit Arbeiten aller nominierten Künstlerinnen

Anne Speiers Arbeiten werden bis 19. November gemeinsam mit jenen der anderen drei nominierten Künstlerinnen – Judith Fegerl, Anja Ronacher und Toni Schmale – in einer von Luisa Ziaja kuratierten Ausstellung im 21er Haus präsentiert.

Die Pressemappe steht unter folgendem Link zum Download bereit:

http://bit.ly/21erHaus_BC21_Presse

Rückfragehinweis:

Österreichische Galerie Belvedere

Irene Jäger

Presse 21er Haus

i.jaeger@21erhaus.at

T +43 1 79557-185

www.21erhaus.at

www.belvedere.at

art:phalanx Kunst- und Kommunikationsagentur

Mag. Susanne Haider

M.s.haider@artphalanx.at

T +43 1 5249803-11